اروایات مصریه فالتالیا و رایمزیایزوین کوانتایاکای

www.riwaya.ga

ر _ جلسات کیمیائیة ..

لم تكن (عبد) تصمة . المعنى والأدى أنها ثم تكن سمين . و لميانها أن تكون أجال .

تثنها لم تعند قط لعب هذه اللعية المعقدة المسماة بالحياة . تدير مجموعة أوراق نشعيقة ، ولم تكن لاعبة بارعة ، لذا وجدت نفيها بر طيلة الوقت .

كانت تعيش هياتها المعتادة ، ومن حين لأخر كانت تشكر (لمريد يوما ما ستكلم (لدى) عن أبيها وتأخذها من بدها المسقورة الته والشقا أن (شريف) مر بلزوة عابرة من اللطف جعلته يلكر قم المعلم المر من على كل حال لقد تغيرت الأيام جنا وتشم الد

www.riwaya.ga

من عين لأخر تجلس أمام التنفذيون تنابع البرامج ، وقد العنها م النام تستغفى بهذا الصندوق العلون عن القراءة .. لذة البخوس المراء كتاب تحويان حيوات الأخرين وأفكار هم منذ الأزل . التحليق في عوام عندما تقرأ أن الفاية كانت جعولة فكل واحد يخلع غابته في لعله ، المحلق أن الفاية كانت جعولة فكل واحد يخلع غابته في لعله ، المحلق أن الفاية عام حقوقة واحدة وعاية واحدة ويهاتريسه) العامة ، التلفزيون يو خدى حقوقة واحدة وغاية واحدة ويهاتريسه) العامة ،

التنها في الثلاثيون كانت ترى (شريف) من وقت لآخر . أي برنامج بتتم عن تتنولوجيا العطومات أو الحواسيب كان يستضيف (شريف) على الأرجح لم تكن تقهم معظم ما يقول ، لكنها كالت تحب طريقته في الكلام ، وتعلها لكرة أن مذا الرجل التاجع الوسيم كان لها يومًا ما . إن الطلاقي يس، عميد .. أن يعترج الثان تعامًا ويصير اسمهما (تحن) . هذا بينتا .. عن الاجتار عنا عطبتنا . عدا مستقبلنا . ثم قجاة يتفكك كل شيء .. بما غربيان . لكل ثلاجته وبيئه ومطبخه ومستقبله . يحاول كل منهما أن فهمو الأتوبات المشتركة من ذهنه كأنها لم تكن . والمشكلة لو تزوج أو و يتروجت، فلمول بظل على موقف جديد قديمًا لأنه عاشمه من قبل . لم يكن

ر له تروج بعد منذ فشل قصة اللتاة التي تقول (طلباتك) إياها . هو لم يتزوج يم لم تتروج ، هذا الباب العوارب يسبب المشاكل دائمًا . الأمل اختراع www.riwaya.ga لرير بصلح للثعاب

لكن (شريف) بالتأكيد ترك لها هدية حياتها : (فانتازيا) .

من حين الأخر ترى لمحات من العالم الواقعي القاسى . (تبيل) ابن المرة (تانية) ، الضحوك الذي يتزل للمارة أول واحد في الصباح ويعوا والمروالد في النساء . شيطان صغير لا يتوقف لحظة واحدة عر بالطارة الثاني وقاف القطط بالحجارة وركوب الدراجة وقذف (البومب

منة شهرين فوجئ الجميع يتزف شديد من أنف الصبي - تزنيا منة شهرين فوجئ الجميع يتزف شديد من أنف الصبي - تزنيا تراب الشارع - ما المشكلة ؟ كل الصبية تتزف أنوفهم طبلة الوان

الله بدأ يفقد ورزقا وبدأ يزداد شمويًا ، ثم صار أقل ميلاً للعب مع اقتضى الأمر وقتا حتى دُهبت يه (تادية) للمستشلق ، وهناك كثيراله م المتويات ، ثم بعد اسبوع آخر ذهبت لطبيب أطفال طلب منها صوراي عينة من التفاع ، وكانت النتيجة هي سرطان دم حاد ,

بدأ الصبى يتعاطى جلمسات العلاج الكيماوى ، وتحول للبعنو، ولا ونساقط شعر رأسه . ثم عرفت أنه بجب أن تجرى له عملية زرع لا

المشكلة الآن في العثور على متبرع . -

كالت (عيير) ترمق (ندى) الفاظة السعيدة التي تقد تبل له وارتجفت عندما تصورت أن يكون هذا السيناريي في ببيتها بالنان ا كيف تضمن ؟ كيف تعرف أن (ندى) لن تصمو غذًا لنجد وسالكم. بالدم ، أو تجد أن هناك عقدة لمفاوية صلبة في عنقها ؟

المعاة قاسية بالقعل . قاسية علينا . . لكن ما يخيفنا فعلاً أن علام على من لحبهم . قلك أنانية مسترة ، لكن (عبير) نعلت أن تعول ا تتلقى هي كل مرض يصيب أسرتها الصغيرة ، وأن يسقط فوق الما حجر بستهدف راس واحد من اسرتها .. ان تصديها اى طاقه

www.riwaya.ga

اللها مي قادرة على تحمل الألم - على الماط الألم محتملة ما عدا أثم أمها

البوم ذهبت مع (تادية) ، التساعدها ، لأنه موعد جلسة العلاج الكيمالي (152) 4)

www.riwaya.ga

الالدية) وحيدة تقريبًا .. ليس لها أقارب وزوجها مشقول للآبد . هؤلاء الأرواع الذين ير صون أن العمل يعتص أي وقت يعكن أن يعقدوه الأسر تهم، و الطبع في مقر صلهم تكتشف أن أسرتهم تعنص كل الوقت الذي يعتجونه السل في السل هم آياء مخلصون ، وفي البيت هم موظلون متفاتون . .

جاست (عير) مستة بيد الصغير بينما هو يتلقى العلاج ، ونظرت د (دنية) فاعتشفت أنها نامت عني مقعد قريب من فرط الإرهاق . لا شك تها لا تنام عده الأبام

يدواطة فنحت (عير) حقيبتها وعبثت حتى أخرجت كتابا عتبقا وجدته غى الرصيف .. اسم الكتاب هو (رخلة رع) .. كان كتابًا مستعًا يحكى من مداولة عيور المعيط الأطلاطي يقارب من البردي . . هذاك مسكنشة الدين وشرع من هذا الليول

الما انتهت الهاسة استقات العرانان سيارة أجرة مع الصبى السقيم وغالثا تبيث في يوم كهذا كانت أم (عبير) تعد بعض الحساء و عمامتين معشولين لتصمى ، وتعمل الصميتية متعشرة إلى بيت (ثادية) . لصبيب ما عتت البها تعظم أن العمام متقصص في علاج الأورام

يزقد الصبي في الغراش ويقرع ويصر على عدم أكل شرم ر المعيرك ومحاولات الإقتاع --

شعرت (عبير) بإرهاق شديد ، ويأتها راغبة في القرار من هاي (فانتازیا) .. أنا بِماجِةَ لـ (فانتازیا) ..

في شقتها لم نجد (قدى) . كانت تلعب مع أولاد الجيران في شق وكان المكان خاليًا ومغريًا . . يغوج بالبخار ورائحة سلق العمام للله م

وضعت اللاب توب على المنضدة وثبتت الأقطاب

_ ، شكرًا يا (شريف) . . أنت تخليت عنى لكنك قدمت لي (تدي) ولم ، ره (فانتازيا) .. هذان سببان للحياة .. ،

وضغطت على زر الفارة ..

حتى قبل أن يتم الانتقال خمنت أنها ستعيش في عالم السقيلة رع الم نكرى ما زالت طارْجة جدًا .

ترى ماذا سيحدث ؟

www.riwaya.ga

.. عقوما في المغرب .. علم عقوما في المغرب ..

اللغة الترويجية . قالت الله المدينة . قالت الله المدينة . قالت الله المدينة . قالت الله المدينة . قالت الله ال

المعافى الطامية السابقة عدرسة تعيش في الترويج ؟ . كانت وأفتها المعافى السابقة عدرسة تعيش في الترويج ؟ . كانت وأفتها المعافى المعافى السابقة عاملها . الموم هي تسمعها فلا تتكلمها ولا تفهيمها المعافية المعافية كأملها . الموم هي تسمعها فلا تتكلمها ولا تفهيمها المعافية المعافية . توشك أن ترى حرف الد () التي تعر بها شرطة المولى الذي توفي أن ترى حرف الد () التي تعر بها شرطة المعافية . المعافى الم تعرف قط كيف يتطفونه ..

تن هنه ساد في القراش ، وقد غطت عينوه تلك المسحابة القائمة التي معلى معلى المعتبرين عن عالمنا . تزياد سمعًا وكثافة مع الوقت إلى أن يميل العالمان ويتم الرحل ، عذا رجل يعوت . تعرف هذا من شكل الوسادة والمطبة الفراق ورائمة الدواء والطبيب الواقف على بعد متر ، وتثك الطرفانجيمة عني الوجوه هذه لوعة اسمها الموت .

الن بقام مع الطبيب باللرويجية ، والاحظات أن رأسه حليق أكثر من الازم وهذاك أثار خواطة الطهر من تحت الضمادة ، شأن من مر يجراحة مغ

سن او الدن بشرته يشن يشخص قضى هيانه تحت الشعس وعاء المعر اهانع عضارته قوية برغم الوهن والعرض .

الالها الكليب

ر، هو معلتم تمامًا عن الأكل والشرب .. لو استطعت إقاعه ...

لكذيها كالنت تعرف .. فجأة صارت تعرف ، لها تجربة طويلة مع و الرجل ، وتعرف أنه عنيد وأنه لا يخاف الجوع ولا الظمأ .

التلت لها وقال شيدًا بصوت مبحوح فلم تفهم .. قربت أذلها منه فررم. يقول بالإنجليزية هذه المرة :

_ ، اعتقر عما سبيته لك من الم . . ،

لا تعرف نوعية الألم .. لكنك بالتأكيد تصفح عن المحتضرين فلها بها فطور العصور عن المحتضرين فلها بها فطور المناسرة بمعنى أنها تسامح .. وكان هذا هو الوقت الطاس لأنه شهى ثم البيضنة عيناه و همدت حركته ...

سمعت صوت الشهقات والدموع ...

وسمعت صوتًا حكوميًا رسميًا يقول :

- و سنقيم الحكومة الترويجية جنازة رسمية لثور (هايرداله) الما

www.riwaya.ga

يا لها من ذكريات !!!

الرحالة الترويجي الآشقر .. كل شيء قيه ترويجي . اسعه .. والم لفته _ عيلاه _ لميته _ لو لم يكن (ثور) ترويجيًّا فعادًا يكون ا القال الذي ظلت فتارة معينة تؤرقه طيلة حياته فتم يهمد لحظة واحدة في ما ولا البرعاة عليها . ولكن لماذا تمسيق الأحداث ؟

اللذاة مصرية ، كالت غارفة في هواجسها عن اختلال إسرائيل لمستاء ، نعن في العام 1989 -وهرب الاستنزاف ومعاولة لللمة جراح عرب 1967 ، لكنها الآن تدرك لَهَا تَفَادَرَ فَلَدُقًا أَمْيِقًا لَهُ طَائِعَ شَرْقَى سَاعِر - تَعَشَى فَى أَزْقَةَ مِسْقُوفَةً ، على جانبيها بتقائل بانعو التحق العربية والسجاد والترجيلة والطرابيش. المناه الماءات ..

عذا بلا عربي .. يعكن بسهولة أن تتصور آنها في المغرب . يعكنها أن تسير التلغة الموسيقية المعيزة والكلمات التي لا تستوعبها بتأتًا .. ذات مرة المرض الثلقزيون المصرى قيلمًا جزالريًا فوضع له ترجمة أنيس عييد ! . لمتلاف اللهجات شدرد ، لكن تظل اللغة القصحى هي (اللينجو أ قراتكا) التي الهيمها كل عربي في كل مكان

إنها للمن قعيضًا وسروالاً من طراز يليق بالمشيئيات ، وتعتمر قبعة من القين ، وبيدر أنها رشيقة جميلة .. لا تستطيع الحكم ما لم تر تقسيها في

لَمْمِنَا ثَرَى الْمُلَّهِي الْعُرْبِي هَنَاكِ .. دَخَانُ النَّارِجِيلَةُ وَالْمُظْلَةُ وَرَالُمُ العاع . القلب العرفرف بطريقة الأرابيسك . هنا يجلس عدد من الأجال ومنهم دجل أقريتي أمود البشرة تعامًا ترى ثور (هايردال) بيتهم بعلامحه الوسيمة عندما كان ثنايًا .را يلبس جلبانًا مغربيًّا ليشعر بالراحة ، لكنه بدا غربيًّا جدًّا .

م و مرحبًا (عير) .. تأخرت عشر دقائق أ...

اسمها (عيير) هذا ١٠. هذا غريب . . ريما عي المرة الأولى في (قتي التي تحتفظ فيها ياسمها ، ولعل المسبب أنها ستكون مصرية جنا الريارا تعسة وخيالية كما هي في الواقع ...

جلست (عبير) على مقعد من خوص ، بيتما جاء النادل بسانها بر

قال (هایردال) :

_ و لايهم شاى معربى ممتاز . اتصحك بان تضيفي له الظام الأغشري

باللعل كان أمامه قدح في حجم (شوب) البيرة مليء بالشاي ، والله منه أوراق النعناع ..

: 41 व

_ و أقدم لك الفريق _ ،

فريق ماذًا ؟ هل هم بصدد عملية اغتيال أو تجسس ؟

هي تعرف ثور (هايردال) . الرحالة وعالم الأنثروبولوجي والسائلة اللرويجي الشهير .. أما هذا الرجل ثو الملامح الأمريكية قلابد أنه أما ا لكلته واضعة _ أشلر له ذقن مربعة صلبة وعينان رماديثان - له هو خرد صرب بيكر المريث ،

له يدي بينكي چې چين عدد مينه يو من او لايد په من منکي Les que pas

يونجو ريو اولوع کو در می العیاسی فی الدو و د

م هد عبده بعصبي قامس يا م

يدية لديم الديدات الطبيعية الأنهادة الانتخاب الأ مقدمي لا الحد كر ويصدح المنكي الماداء الما الكليا وه مرتقی دو مسجده الأسراد و سال نصبح نشای اسال الداع فلن به فلنج به من بند المبلامي عبر الله بن

16.

(مىكورتىسلى)

ەل ئۇر (ھاردال

| 7

A ----

بہاریود عد،

** . 7

AC 1 .

وركت أن وجهها اجمر عبطا والمحلا

غط تورز هايردس إفاسلا في وق

والوطرقات

فال الأمريكي قم تؤدؤ

، وسوف بكون لها خصود

دا وكيف شيئتم ؟ ال

.

۔ و منوف یکون رع معد

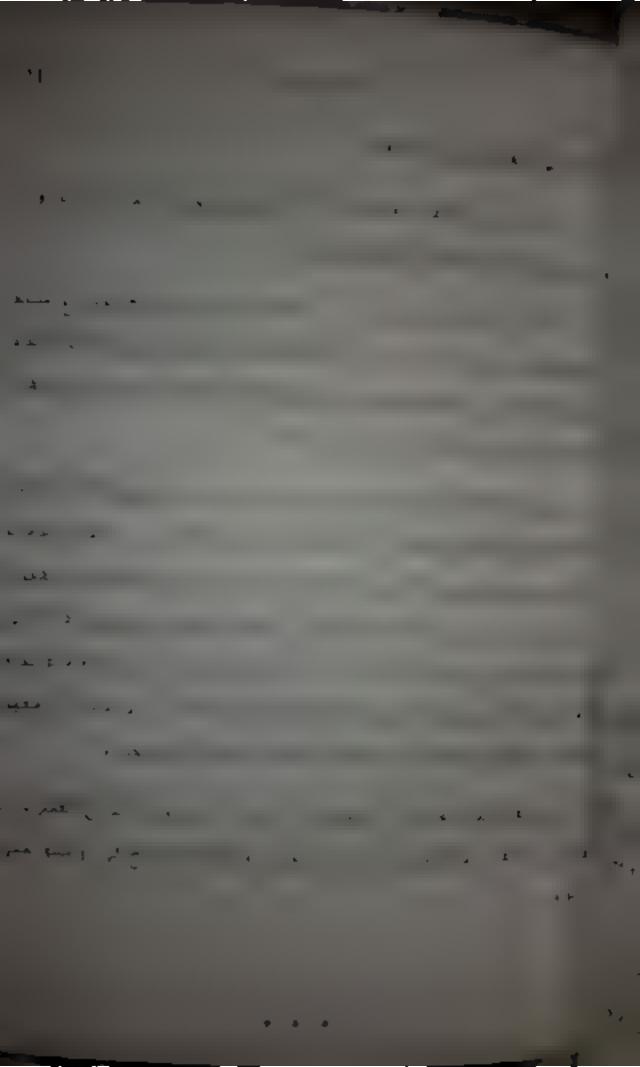
، طواف تعير مد أن هذا الرجل لا يجيد والوجوية عدا سواي لايد في الواقع ا جردة شيرنال إ

الم الله المسكن ها ي و و رفعه ما صوع ه الرفاد ا

" of the parties of the parties of the second secon

لبالسا حثميه حديقه الوز

قال (هاير دال) لها قيب



المهم شير الهالم للموصو الشمين ها فه المعلوم سعوبه نصب رفع بند بالا دو بالد المده مصرط , w 1, 2 2, 24, 4 A ,- - 3-40 - 5-4 , ملسه ، الد م لاس لايدأك مخبولة تمام ـ و كراهيت لي ومحاولنا الإطلنطي - 1 21 10 · yes . a a a manual rate " you are the same and a prob on from the of the car was a given by a fi Contract of the

11

ر در ما و همه فالت

Many was a second

الما الما الما والما والم

اکتی

فلل المار المام ال

· 54 4 2

ا سه في مطهي د ال

غرنة صليات

- - - -

· . .

with the second of the second

ي الما ما ولمتوقب يسامي

المستواعة منه عام

مالحا والمائمية

١ - رخ ١ - ١

1 19.41.5

4 1 A A A A A A

the state of the s

and a second particle have been been a

Jan Ban Car 1

16

* ** 5 ** 5 * *

ومراعي بالمما القامة بالمطاعة المساملة سوريسم

6 4 6

ا د د د ۱۰ د ایا و خفود و مستند کاریانی م ۱۱ د د د د د د د د در معرض مع کل همو

2002 10

-

و بيهافد

the property of

56 m 122 m

المستقد المدين الما الما المداع الما المواجعة والمدافرات بمن المدايا المحكم الما إلى الما الالا الما المداع العرفيل فعلوها تعلقيل الأم الحراكين الما الله · gramin h

رقت وخان الظيون و قال

ـ و پالتأكيد و

.

المعالي المالي

ر بامداف فلم الخاص ال

. . . .

2 Mark 2 4 5 4

....

. . .

_ `

. .

2-1

ا الله المحلك في المحلوم الواجلة المحلكة المراكبة المستمسلة. المالية المحلك في المحلوم المالية إلى المحلوم المالية إلى المحلوم المالية إلى المحلوم المالية المحلوم المالية ا

- C-1 - E

his ,

سوف علمه ها در عليه مشاكر في هامله العدد كليو

· b binder , pot at a new

21 years may be المعامد معد مد م سدوع لالد ما و هد من (would need the first of the

,.. M .. A L . ارت انت . ه

a belief in all it

الله والمنه للمنظال مقابل لأسفاء مان يلاء ك الدي هرامه من سالله الما المراب مستقد وفي شيء کي بير هن ملي فيتر په . . AL - A - A 11 والجماعة يشب فليعمل في منفسه المساسا عباء المعد

د، عنی هس لا. بالبود ، وقالت

ت (هايردال) بنظر يه ،

17. 11.

ساوہ لاحدرد فی طباعی بند ہی تحدی کا بنا ہے۔ ا<mark>لا کا</mark> الاسلاع عنس مسريده كي بده الرسوع الاستنا بالهاللة الد معام مو شدة على لمعوظ مثل يدارة كو تو معا من الدالة ا الوسطى من يسهى في عظر عهد يهاوية مراعبة بستوط سه ما ه

ا المكان هذا تدارين) او د سكن هذا طلام)

بد به مندع

الرائعة و المحدة

www.riwaya ga

. 7 - ٢٠١٠ - ٦

The state of the s

الرابع المستنف والمستنف والمس

ي بدر لي شك و قال .

1 K pa

ـ ، أنت مشهورة في كل شيء . .

مور سور می دان می دان میر در دست می مورس و در می دان میر در میر در می دان و در می دان میرود در میرود

,

الحديدة الله بديد ومن يفيط بيد شي لأفسيوني الم the second second

2 2 4 , 14

ب م ملائمة لسم الم

ثم أشار إلى دكة من البردو

قال (هابردال) باستا

- بوه عرب در به سرح در سی مفردوه این ئی لسر ل بودی رو بعد فرق شده میما کی هدر به ا

. mile the

الرايزي الجاوي المنت في فالمنا الركستان

h. 1

* e · . .

44 2 . . .

سلم الله الله المراء المراء الرادم المراقبي الأسافلي

الاهمان المديد مسار المدين الديان المارات الذي لا الذي التي المسابقة التي المسابقة المارات ال

. اس مکار صبق و بخراب میاغر استو میار و فوات ایدوان

and the second of the second o

1000

#200 x 2000 * 2000 x 2000

يها مسئو بو ۱۸۰۰

ساق المستقر بطميقية كيليين

46

التعراقي

·· -- · · · · - - · · ·

المامية والمحج

and the same of the

ال تراه في هيات ، اصد مرو

. . . .

ر هر ه

and the second

رون بلاد ما منده مسوسه بالفلام الدنية منطبته المساح المام ا

- man and y speak

ر دو ما محموسي

س هده الاوقية يا او لادي

ه ما در پایان مدار عام ۱۹۱۱ می از استان استانیا این شک قطعه

سیل می دید و طبیع نا بسیان دی بدوک ...

و يت لي هر د

ا المحادث المح

former in from the surple of t

1 + + + - - 1 - 2 AND

· es per a more a more of the presence

and the second s

a state of the sta

The sale of the time of the sale of the sa

The state of the same of the s

and a man of the same of the

مسلم میں بالد میں کی دروں کر در ان اور کیا ہے کہ

ه ساهی بادی فی نویدی و بنده بهترین و همرین ایم بهرف ه

ده سعر علي درهر صدري سوصهاي حلاف عنف مراي الد.

و ها و المعلم الها ما التي صفحات الحرالة . و المتعدة ها -

ب سب عرضهٔ رو 2 و یکن مسجم رحن مغربی سعه ۱۳۰۰

ر عرف بحق فی کی شیری عصری منفصی م ف پیسپه لها بید مهای فقط بیستان سیه فقره مفتله بدر هاه بحلوی پانفان بید مهای مقالین بلندی باند

مال عالم علي المستد المالا المال ال

ا م الاسقربوط قائل

المساملة والاستانيون سيراف شايه علي عالم علين والمساسة

المن مقراف إلى على يا يتقراب

with a comment of the property

the second secon

1

3 7 000 000 1

سنمس سفاح ولاران

سو همديه في سر دو هم الله بسرانية المتحالمة التحاليمة يقال الله المتحال الله المتحال المتحال

وهلته المحالية المحالية المحالية المحلومة والخريم بشمس ولملته المحالية المحالية المحلية المحلي

ا به مساده دور المساوية المسا

2 may 4 2 h (

_ - - 3 3

القيال الديم فكرور ١٠٠ م. الدائم المكانية عاريفة شيهر»

الاسر المحدد

ا المحل بالمحل بالوائش ، العاد بنجال بموال ا

ر هد به یک مداده بده طامان مصار سال و عیب ایا بعار س هر د عسم او که منتصر بین بعیر قبید از بستین قار یا بعیران او سر سفته در بده بعیرات الاعتباطر

و سار می تحدید و تحدید ده د ده

L'ARM E WALLE COMPANY COM

and so you and I would

- و كان هذا سيكون راتع

الد المداع قرار لا ما المداع المداع

هرابل شوء لا عقبه بيوه من حر دونيا بدر يا من العدو العارية

ا کے ایک ہملتہ فادیت

.

_ h- an 3 -

ر ما در المساول المساول

A District service of the service

ر نے علیہ لاندسر یہ عصنصہ سے تنجیل فیچہ بیسے کیے ہے۔

ye re a su sauce a se

The same of the sa

2,4 7,74

الميل

قالت باسمة

* ---

ر هايردال) :

Anna and Anna

ندور هدر ما مسد تری د د د و بدی مدل د ویم دید د دی بسر ن به فراسا صنعتر بدی بدا مدلی مثر وقی کا رهن مس دیکه قوی سیس ترینا دست بایاب هدلا با بای این این که

فالروها والما كما لا الما كالوال

ر بقط هو شوع من تسلوت

<u>.</u> . .

مه استان این باقی از را دارد از اینده به بسود ۶ فر داشت خفاد دانها معملیات فیکی فران نیاویت اینواید او است همایی این پیانده

مريد سي سعه فعال عموت مستوح

عصف بالله

12 the France

to who of

ع الله المحالي المحالية المحا

ر کار عبد حرین افات بها بجد صنو به فی سفتی کنه کم بهیم از این و قام ۱۸۰۵ - این او قام ۱۸۰۸ - این او او قام ۱۸۰۸ - این او قام او قام

، معربها و عرب بهار

الله ما المراجع المراجع الما المراجع ا المراجع المراجع

المناف في المناف الله المناف المنافي المنافقة ا

F 1 44

باه ومرتبي لو لا المعويد

المراقب عرامية المنعية

ساءو لوعد

مدائد المحال ال

CASS 1

and the second s

العن وأسوأ مما تصورت تعدث قبل الموجة الديمة

ير لاهرون " لاكر هم

بن، هابر مال الله بد بها فوی من ها استن من عدا فی عاصفة این من او تندخ به تنداج و منظ بدو تنسی و مراجم بجدوه ثانیة ..

من تصمر ال الله الما والمدا الله المولى وأعوا

سرق شرید که د

re take well as

والعروار كر المراجع ال

the process of the same of the same of the same of

+ - 4 +4-1

ساد فيست بدور، لد

ربه، ويشه + سيست بعير هير عيط سعد حو به لا بدري مي ایست به باواد صرحت عدد مسط عب ن بری . ر ت بادر ب د کا معر و چند مید و در در در میکسیکی و عبد بده بدمینگ و- دام عدر لم دي حين

مرد سمر وسط صحب لامو ح

. دند. ولا شه زائل .. (یکی ا... ه

دسته ما تا مره بلول محبود يو علي ده بحبال و منظ a he was a fire of more of the same of the more of the س حد الما حول مغاصمتها و المنت الم الم

٧ , تضوير فقت وعيها !

ها د بر عده المستة عود الله على مر الما شيء كها .

ر شده میشه

رمز و دمخ د ادار ادار المواد ها چه استهار سدو و این ادار استها بهاید سر

452 426-2 14

<u>ـ ر دان بر عد په د</u>

من الماء .. و هكدا وجدت عديد من الماء ..

the state of the s

The second second

the second of the

، منو بهم معدالاً . سا ما شار ،

ي لا دج يامت و در ١٠ هـ ١٠ تـ مـ وف يدول

و ... عبر الى تبط

، هن كوول صديدي يالحلول الشائيات عرفك عام 1912

قان بوار مان مهديا

فید شد نے قدرہ حیث بحدث کی شرہ فی رس وس واحدیث .. ہ

ال كاروانا الجادات في من الحليم الرائضي من همة المهمية الطبية في المعالمة الطبية في الطبية في المعالمة المعالم المعال

الدينف تراح و داد . الدانسة سن ونفيف تخم سم كد مراه لاساب تراد ف فلات شريز فالقباه (ما به به به به م يداندك تدانيا الفادة . ا

هده لاح هد و . . مستدع سول وردی ساهد و مدهد مثالات شیئا مشیقا

كن من في بدايد او عبيه بدلا جا لايمه ولاعالم

ماه ماه ماه دو کان کان بود بالمیت را سد عمل عقید ماه ماه ماه دو کان کان بود با معمل کار مان ماهدوع من مردی و سی معمل شد کانه لم بعد با معمل کار مان ماهدوع من مردی و سی معمل کار

. . .

Ale + 1 - 1 × 1 de de de la seconda de la calenta de la ca

له في وفي وفي علي الله فيهم لي الله الم

القافو عدا المقاطر ال بكوال فيه الماط

حرب الاندا

21 " 1 " 1 " "

49

هاد المحادثة البسعة كعا براي بشخص في أنه لا يحد الطوالي. الأن المحادثة البسعة كعا براي بشخص في أنه لا يحد الطوالي. رور هاردان و و طاعمة منظام المناسبات الماليا هم في قاح اللحمد و بور هيرسان دو تعاصفه شب فالنبية لال و كانت لفيج الحرار من لهنو الألواقي مرد

سدس عدر و دو د د مدار سا حسو بيرد في مي د د . سوا بهدای و کار ایا باستی ا بطناید هند عرف عادد الادادة فيستاق لي بمعامر بر عاملو وراية

ا کا تاہم کیت بعض منفی لاسفور ہو ۔ ويقار ملفات الشارا في تلك المنطقة .. لا شيء

الف القوام العاد الشداعات عن هر لا بالا الداء كالمسر ماء وماني ، د څ کل معد يوغ

للوالز ما لا المائد من المائد لرجمة

في يو شع شعر سه تسرح في شر هدر الرام سوح منوه و خطر بها له هو لموت عن الرحي الراب ا تصوع في الدرة الله على الراوز تحريل لي من المالة

ال سد المال المال

money L. 1

العباد في الدران الراية راف الدان المحلف المحلف

ما مدرسه فرساؤها في هماغ الأهمال بدر الداخ السلم المرافية الموافية في هماغ الأهمال بدر الداخ الداخ المسلم المرافية الموافية في المرافية ا

بنظر الاستقل فدرى صبواء عامضة القناع مصوم كالم المجرالة بنظر الاستقل فالرائي والمكتبيكي يهلطان في خرع وهدايش أالم يز ا

هد اسکوس بقو سقوری غیار کاعی هرمو د کند و تحدید ا شدهمد

منی غرب عن سوع که سنفعی هست می رغم به ری فرسوم وع ملك برمود ها هم فر مست برمود بالطبع لا الهم في وسوايرا بمحدث سی لا جاج ایسا نے والا میں بمعرب امکٹ پریور ہے ۔

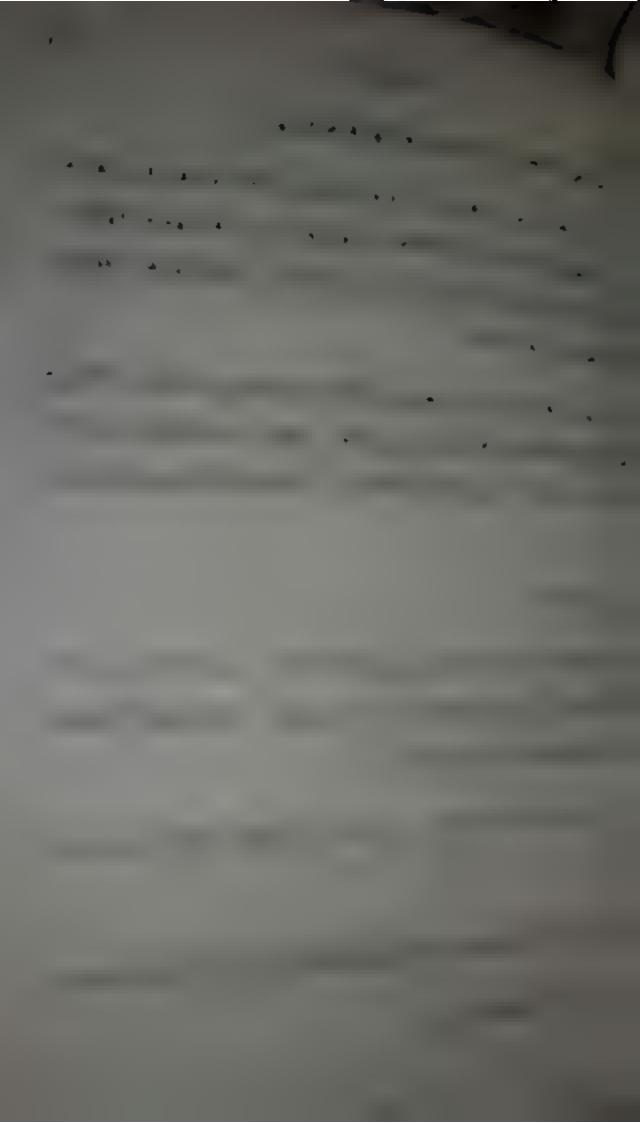
ما بر فترالاح الله يا ولا کے بھال کیک مرکد ء وحجم جرد بقرب س كر غرمتن ما الموسات الر الاعام منصطاب سويار الدومواني الصبعاف فارع لاوائو الوا بالبس مسافة واسعص قان آن العد دُسه هو کر سم ب كلها هذبان

هن هي نمر البيني ۽ کام

التقاضيين يرايا فاوعيوات

ال الأمر الراب بعديدة الدعية معلمة العيم عملائه من عدم والدالة لقلة الله المعلى عبد على فع بعدة

لا باغی لای سبه الامر و صبح کالشمین



طبيعت يعدد بن هر دسه بن هم المادلون شعداله ها مراه والمداور المداور ا

عاشوا لمله يمايتي عاء

المان المان

1 + 2 + 2 - 1 سره ۱ م د غی سایا ۱ and there were the same نات بريستوني علاد (ب عبد فرد سد و الأنس سمار م المائد فللأ متخلصين فرات الوالم الم ودر من جنبر رومانی سده ده د د د د د د د ه المديه و رطاطس والفال الها المالية عالمات عولله غرب جرر البهاد ٠ ا المساعة على معيظ الانسليل و الساء الاهساء والبام الأس الاعران بلاره کنت کیر می بنیا و میا بصغری مفاوی بها کنت

و ۱۲ يوده في المحيط الاصطلى غرابي المعدد عار فال الباعدة المدادية الموال الله

الريكلوعي مصلى جيل طرق الشاعر لها أن الأعربي كالوا يعقدون

رفعنا فرقل صبعت للوب في سجيان في هذه استثناه ياندانه

. .

1

حبال كانت بطهر علامات مربية بلير على معلط بها و بد جره الراب على علامان علامان شهر اسمه بالراف بين الرعم به وجد جره الراب فلام معلور قرب للهاما وقال به بعلقد بها حراب فلنظم في من بلاحتول كلف الراب بهاؤه بعمر بشبهول بهبود في سها الراب بعده بعده بالمام الراب والمعلود في سها الراب بعده بالمام الراب والمعلود في سها الراب بعده بالمام الراب والمعلود في بها كانت في بعده الراب والمعلود بها كانت في المعلود بهاي

الانالي الانا

بشكل ما إلى أن أع

- - and from

ر د المدر الرسوس و حد المعهد ع د الماد و مدر دو المدر د و د ا و ا

المنه فلا يالم المالي المالا المالا المالا المالا

(called and

ست عبر تنماعی و هی با اند دیه نیز

A B 5

سر به شده و الدفه منظر که نفسو مر ا

and the second s

م جا کا ایک کا

* * . . 2h * . .

من آبن پائی انصو ہے۔ عام ا

the second secon

** ** **

The transfer of the same of

سي ومر چې خي ه ه

لا عرب ما ما ما ما

خداد بدول الدائر سخاف و ۱۰ م اما هو بهداو المداد المستري من الدوار الأمار الد

فارب ليردي بفف و منظ بقت ه

عاملات که سیاییه تحمی هاد یا ۱۰۰۰ ماید سماع بهتها الکیٹ بری مان و ایت از خار ۱۰ ماید کاده

هم عاطش من شار المطاعم التي تحسن التهد في الالا

بعد قدن بدان العشدة بدي تحديظ بهداف دات بالكامل الم بنفي مدام و المنجة مدفاة هذا و هذات

ماد مبعدت بعد هد ۱ نفس شعور رکاب بدار فاهندشت بهد هار ایسا گانت بعواصف و لادو ۱ تخطیها ایکن خیاه مثی بصل بسطات علی ا

ول الايطاس ول عبره بعير عن فكار هم جبيعا

ر ، حدد عمر الأقل " ا

یان ر مایر دان) و هو ایر فع از اسه محدف س**ت**نهٔ

ر بو بدش شدی شدن لال فی عدل بعدیط کیوسرت و . من بده کوشد الاحد بداف بداشد و ما من سین شوروج .

ا کا دادیا ہے۔ ا اعلامات ا ا او اگر بیسر و لا سارات شو

قات (عبير) لامثة

فالت في بساطة :

ہیں کہ اور دفیق اللہ

and the second control of the second control

" " had mad as

يم يليس بلاس ولايد منه م

Year a grange

المنافع في المنافع في

و هريان ≥ کان بديند ا

🕟 نو کابک بیموار یا مواجو ده لاد 💎

المحاص سلمان فريقيا شارات للواء

) July 4-2-2 - 1

www riwaya ga

معن النظريات فالمدار اصليميان في المهار بالها والعامة

کار هدا هدلا علمت هم بعثول اته ای ادر پید استواب و استان بر که امل اما و استان استا

هم مبتول مدعورول مشوشول پشعرول پالبرد و لعوم بعال عدر فيه دور بريشة في عصفه الآن هم بحدوث الرامي،

وورون كراها المجاه للأماع فيع للمراهم للمنا والشعرفيال عدر مددد د د د د وعوده و مددد المع د م و ه د او هر بر ی از باشور

.

في قبر ماني تكن الأكسجين كأن وأفر

ر الأعلى بريد هاڪ هڪ علول هو الس

ويدها دارس جان ب ب and the second second in many men

طائر ..

ثنيانها واسعة ببيط

~ ---

Out of

- A a produce aft from fail

a red, judy is as

يرجو ديايسه عرابحة يحمد السا

بالك عبر وعلى القوار السا

ع من مسلاح عد والساح مو . الساعة عدد المراجة المالا .

فال هاير دان ۽ وهو ينقدم لا مواج

و و المستومي ال الكلام ا

الم المن عبر ا

- وهل بعقد بهم سركمونب بالانجيزية والدسول حوارات السفراء مع بهم يروث يوعا عرب من قديان ليجر مثلاً ،

1 50000

۱٬۲ بری اعظم سیده وی پالاب ده استعهار و تا عامهم ر

عائل ما المراج الا التي يقطر كا

امل بعه لتحاظر الله عمام

مباشرة

www riwaya ga

1 , 8

Market St. James St. American

with a see on a

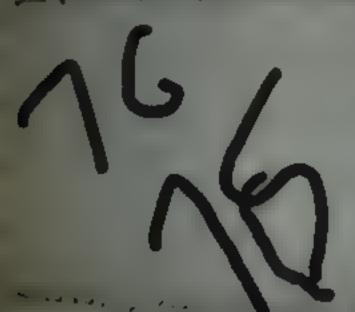
* *



كالله العير والغراف يقلب ال القدم القي الأحرابة

المعادل مع مناسب على الرقد بر المسلم طاعة في المعادل المعادل

ده ده د د ده و وهرکت سهیه مسی



- و هل تعرف من تحر - د اینم ملاهو راع و - د و من ایک ۱

E a repay of

الا اله ديد المرسدون لا ا

> لحربه هی بنی جاءو این از المد سرامان مایجی بهای فی در جان از

ن هاد با هنو کو پير. هن. بغايد

کل لیمین سیب و لم بشعر عبر در عال ما

کست باز دال را بحة عظرة عربية الراب با الا با باز دال المواجلة الوعد الا با باز دالله الوعد الرابط الدالية الم المعلم الواجعة الرابط الدالية المالية المالية

 من حین لاحر تری و حدة من تلك عقاعت عشانیه تمریق مرید به فصدة و حیه قد

دوی نصوت بدعم فی دهانهم

سارلا بصحب بالمحاولة بالح منتسجو العقد مرفوض وتقرير لة تتصل

الماد بها المسلم والمنف المشتكل للامل مراد والهيوس الماد الاستواق والحمل مند السلم طبق السابطة المراد المسلم الماد الما

فال (هاير دال) في حزء

ر د ر مدولات بطریه مر واحد . . .

" me ye aka suus

عيقري..

an yer yer yer yer

22 - 24 4 4

" " , and of them w

مر از محموطه کار ما برسید طبیع کاب عالم عالم

يا ۾ نمسهد مايوش بي حد ب

ولقادعات عن الماتريان والمست

۔ افراع رفضات فرعونیات اللہ اللہ علیہ کی عرام کی حدید

بر تدر مد مومد دهمه بدهمه بده و الله مد مد بد مد المدالة عر عوالد المدالة عر عوالد المدالة عر عواله المدالة الم المدالة المدا

المحلات بتر من فدة فالركو ان بطابع بفرغوس به يكن هندانه الله التي يقر هناه يختاج جلد قرائل ويحمل عصد الصورات بيمطيه عن الأمر الهاب هذا المعر والمه والفائر مان المرويحي المجلق فسلاوكان

هر ساشتنها و کا نادیا یا کو بها مصریهٔ یقسر بها ۱۹ خود غیرد

a see y " y to any " " and it was

السيد ب الدام در در در ۱۵ و تعدال الملكم معطيه في ١١٥٠ و در

و کیا ہے کہ و کیا و بشدو نے سید دور ا

وتخور أفراس البهر

أسلوب الترجمة المقورية

وكما يُوفَعِدُ (عبير) ، منه كمه ~

et e min by

4 4 5

قوى الأطراف

I La Box 1

t was a

1 2 2 4 2 .

2 - 2 ind - 4 - 1.

and a series

. .

بنصب هو لا سقت نحت و ما

ـ ندل لا عبرون فيما بدور الا يقار با مكتمت و فوار بدا الفليات الدارات

سونة الساريا فاريكم ساي الا محم لقط قدعات ال

سعر لداستی آف عادی و ن برای ایا داد. ما تغرف اعتران این فاته و تقریبات این اید کم دو الملت

13,4,2,

ه در محکم فسطیل و ریث سرش بیستارو می ایا (کیر ف میترسیل بارکلایس) زارگی لدماع افسختمنع نخمنع ا

ه رشاعبر الدهشه ب بكهنه عنى بدين خرج كل منهد مدره معرف معرف معرف معرف المعرفة المطهر و أن دمهم خمر و بس الله المعرفة المطهر و أن دمهم خمر و بس الله المعرفة ا

يبد ويت التي باللثانية

والجد السياسين فراعواللا

معف بصحکه عزاء فی بعله که فال

شرفتر شده سعر بر سمه ب و ی اوفی

الراغوان الأاليان المناه فرعها الا

يد ير ۱۰ م د اوه بعيميه ورکس جو

ليو المحران المحاكم المحران المحاكم ال

* with 1 h at 2

** J" ..

* (* * 4 . .

es au para .

ش. ب مرد د. ،

غدي سيس بملاتم

عرائف الهم السللي

عود ساد ت من أين جاءت

في سهايه هنات بمواح بندن داد داد داد داد داد الداد رخ السفيل واستيب بمثنت باهواده دا مها عده علم الرحم الراد رخ ولا توليده دافي مرابح فينان المحمل الداني بالماران بسيام يخلايا القلامة

ها عرب تعلیر توری هو ال نستیر من رحم لادار حله و ماله الایک شریب تعلیر در داده و ماله الایک شریب و من الوادست بها نفوم الایک شریب و شموا میر السباکة او الکهریاء و شیء کهذا

فی منتصف بمشال توجد ارائله و شراه بها نفس شکل بمشیع الاست رابشدهٔ الخلاص

سعو بادعان الونسفات الدراء سرع أله البعد سال المداد الا الرابعة البلدات الا الونسفات الا الونسفة المداد المد

والمراهة مراهة مداها

Also (Parrie or but and a .

--- to Paragraph 1

4 - 4 4 /4

the state of the state of the state of

a de la company de la company

ar of the ه عدمکی را بخوال کمد ده يعه يعمى شدد بيتم راح المانح قليلا بكنه بديدا و الم هو صدا ، م کیف می ب عرف ۲۲ ، ه معوا بصوت پکراند هی دهانهم

در بطعام فده ها داسف لان هدد هن بطرة بش يعرر فيها عام الربق الاستخدام في معالم في المعالم في المعالم في المعالم المعا

سلرو حسف الي سكسامر ساء عسل والمها والمد بشيء مرازع بالأ شفتيه ، ثم قال في عناد ٠

البرية برحي طعلة لأدخي به

سد فا کارد و کابسالدون سار ے در لاح بحد جنوال بحری وقت اور ب شہر عب اهر داکل عمریاں ۔ نے سلف الاش ی شرعات

الرس لحما بشرايًا

و تساءل چير ين

ين عرف سنة سنا

and the second

the second

--- 50 --

ومهد عسر استد و به -

رو بل منها الدامية المنتشر و لما

عيرو بخة الشائل الح

المستعد واسطر الماليات الأراب

الرابوصح إلى هوالأع القوام الماليا

استعوا لاللية فارامية المن للمستهد الاستان

موكب عظم هو لكنه موكب مجلم الواقي أن الدار الأدارات

المرت عبر في عبط

الا ينوال نا يسمح لنا پنائانق شوام

www riwaya ga

11 _ الاستثمال و المراتم علم في الواوي

وقين أنه عبد الصباد المسادد ال مبادقان أنه عبد

بالفعل قدم قدماه المصبريم

1 . . and play and pre عقاب برراني ن على قد لمه ١٠ سندسي راهاد . and the section of the second طره بكل بمايدي هديرة من والكاب دا في ال يعدق عد منهد الكر و عد م 4 دسویه نوم هو مشا شروی بر در در اکسان شران به ۱۹ نے، عدد بند جی کمروں را الله و هو المنظم الله الكوه الله الما كوم الله الما كوم الله الما كوم الله الما كوم الله الله الما كوم الله موهبية وهك من هلك ريمانية بدايهم منبود الكي من نصو المباع اهل بهر فی قاع لمحلط علیم لاستمرار و بعثور علی مثل سلام هره المدد شیل طوروه علی مدی فرول عدیده همی پیعب سرحه التمار عاك رزعه وعدك صبحة وجدك بعيبة وحدك سلاح

عكر ساء سر غر مسلاع

منا جاء الصوت الهادئ .

والمار

مع الوسواس القهري

وحكى عتها لافلاطون

14 4 2

A 40 W و ح نے عدل و هيدر يصوت عال سيمع

2 1 mainter son

ير در سيوس کي دي چه څه د په وه و د

کی سند بعد بعصر کی کند قد مول طبیع لاجد و اصل بر عمد علم معوله فراند است فی از این بعد این این بعد این این با این بعد این با این با این با این با این این این با این ب

and the second of the second o

£(11)27

المالي ا

and the graph of t

اذهاتهم

· ---- ----

وما فيها للأيد ! the problem - AN 18-4 No. 14-4

4

ا ليمان مارود الكان المان المان المان ر ما منسور المركوس و سنسل ، و ما الله و الله to sale in a many and a ser of the ナ トケロコットリット 一日間 山田田 日本 مع الاست معد كي الحاور ها الداو الحب العرابية الروائد المراس سيه طدم برج في صدف عدده

للدو بيلاد بيلاد بمكول من ه كم عطم هو وكبر قد بدو لوسين م دور رزد بدم وريث بمرث و حدد بدو مجدد حكماء علمه كها وجع علماه ولا يوجه و رام از و الدالمديد المدالمدي بيفاله يهوه عور المراد المراد المراد المدالمدي بيفاه عور المراد ا

and got again a see of age and a see a second and a second a second and a second and a second and a second and a second an

and the second s

Market Land Comments of the Co

with the time of the second of

عدد فرد فیمت کست در در کال عدل ماید سر عدد فرد فیراد فیمت کالی ا

wy come against the part of the

N A

ب ه دارجال بعطبوط کنیز صحات و درج عدد در بعدید و فیلود * سر دوعی لاز ص بحر شهبهٔ نشب چه بحد تعدل فریحها را عبر ا الهامی روز

4

ر جا بی بھی بیمرائ عصاد و بدیج اندم اگلیام ہور س شریع مور فیلیا انتواکی شوروی صوابہ فی دھانہم

و لقد تكلم الدم *

ر مار کا چا کا ها استور ۱۸ کا استور کلکان اه پیرا

قی ہے ہوں کے مسئولا ہے ۔ انہ و مسئولوں استشارو لداو مور ان ان ایا کہ استان کی استان کی استان انہو و سے عدایاں مسئول و عدالوں ان اس اسان اس اس اس و استهاد فداد استرابات استان ان ان ان اسان فیکن الاس فیکن الاس فیکن الاس فیکن الاس فیکن

(/ > , ; , , ,

to me of me of the party of the first of

_ --

علم بها هيران في تحاد في

13 _ وداعا أطبيطس

مون باور و بعرف بها باد و من عدد توجیت عمه فر مر یا بد بلفین شید با بان منوی لاکان بکن بداکد کال پاس کی بیدی دا هابر دان وی باد بان معه درفت با معنی بدافن مندی مدید ان وی طول و فدامند افقاده سرک بان ملامجهد بهدید عوالطند کال و هار دار اسلسان عدمت کلا بشراح شد بادیر بدا مر انو دیات به جاگر شد با کال شرع

Marija ka 🐰 👢

في أعمال العميط .. ا

(هاپردال)

- و أههزة استطلاعهم - د أههزة استطلاعهم

زیت (عبر)

. 4. . . .

.....

نامًا .. ه

يعر ، يعسن هنده و وهد عاد و

in an it you

به دیا منطقت میں کا کا میں میں کا میں میں میں اس کے میں میں میں میں کی است کی انتہاں کی میں میں میں میں میں می

ه مسيدة برنجه بدأ باساند برنامج و نهاد برنامج و تهبط المسيدة برنجه بدأ باساند برنامج و نهاده المسيد المسيد تهرها بقوة و فكر ة ساوى في دهايا المسيد المسيد المسيد المسابد المس

.

نصوب في التموء لارق رت بوجال عميعا (هيودال) ما ما ما ما ما والتوثر ما ما ومنتيجو وبوري وكار تو مورى كابو فلقان والتوثر التي التي يدءوا الرحمة المرجمة ما ورا

ول (هير د ل)

، سوف بحرج لي ن تليس ثيات ،

مادر پختات ها ^{دا} یمکنها آب شری لارشودوق و روحانور لاداده شاید اختاکه ایا او کف وجه و صدیدی ایا

کلامانو شوسان جانیکور بان) و عدا و جو ره صابطان ممر بعدول مرا ا للدلان داد و صابط گانگ بحمل بنوار قادت صواء قیروری خصر بنور بایانده صنعتر دار ایسا ویت عبدها عدا شایت فقال (هایردان)

سوف سد عاود، في الرحان الأرشدوق لا يحيد وجون والا الاعمالة التي كتابيد ها الله المهنة لألى ما تعلم ا

یه عدمان بدر یک ماسید به ساتعفر اس ایه یکرهه بخون رو

مفكر أَمَى قَتْلُه جِديُّ

المان لأستنم سوهانفادورات

وتعود رهلنكم لمساره

قال الأرشيدو في

سوع سر در ر ب د سوف بعدو کی لاصر می در دکریکد بدید سروف باه کرد در باشر عمل خرو باه

ويدا بعراسا كنف بشدا لاعادا

a same of

عنمها العظ . أن تنعق

يدي هرد د الحي صنق

سىسى كى شو ە " كالله به سال

به دو بدل الموت سطره ساود شر دو رفضاد ساد

دن هو على عادل بالمسلم يا الخالم

ساطة سنا الكن هاه من التحدث ال المحتدية مصنحة الجاديثات الأراث

فأالارتمارق بصوبة ساهن

ساليدية كال عسد لا باس بكد ها المطاهدين الموافقة المسلمين المسلمين الموافقة المسلمين المسلمي

طسريات تصديط بيلورة القبرورية وأراها

۔ بلا بلو دکرنکم صوف تحمیکہ بادح کے مع قریکم الی بلاس آئیں وسوف تیدوں من ہدات ۔ ۔

 وشعرت (عبير) بابها تعوض فی دو مهٔ فيروريهٔ يلا نهايهٔ الون ما الذي بكرها بالدو مهٔ ۱۰ لا تذكر الضواء عيروري يقدر كل شيء م هی ۱۰ باباد بفضه هدا ۱۰

کی هدای رخم کلیر کالت هدای قارهٔ تحت یمام کاستهار ^{دا} عاصمه الایدکر شید العام کابواس

الشمس تحرق وجهها والدراب لهبر

نفتح عينيها

* * *

105

And the same of th

All And The Control of the Control o

and the second of the second

طوسة الريما برور كوانسيهم كلك الكن كلا هيا يحس روى _{حديث ال}ه www nwaya ga مم ثنة

الماد عوم راحه سار هنه الل بلات

بقد بمنتي بحمليج كن شوع و عدر بقيلها حاشت بعد مرد وموير من دهلها الله بدكر اللفاصلين ملوانا يكل من نقر اللاء المنطور وم من مسل معلق ما حدث راسات الأمر بشبه فيه عن مايو السرايد } لانده در در نو در د د ما بعشونه في نده دهر کيده ي اللها له المتصرية إلى القدف الأراجعة المرا المالجية للسطائص المعتبية

· さん は で なるを なる

مر سطرره علاسه بد نه اسم

www riwaya ga

ي ممرع و سلا بانهر ۶ ته

على للبياد يلك و دلي شرو د الدال المال و المال المال المال و المال المال المال و المال المال المال و المال المال

المستريس مون هماسة عبيه سيعب تحبه من فيل

M .. Hasse, By Mr

O SOR B. CS D. S.

هي مستونو . جد

یکن و هاپیرسان و کان قلف فلسائندهوار محروب بمون چیا و دو کاس لميدون على جريزة قريبة فللوغا بخدث مجاعة ها التريديسيل لدو والقائهة الصيه بالقبدمين ونمس الانطاع الطائر شابحث البراطانرا معد شمال لاطبطي سي بنطبي بحث عبهم ١

يقف عي العلام يرمق بعاق اللكوم المحاولا فهم بي هم بالمن وكايت سانه يعطر الخرابط المسلمة افكال يقاربها يعاور و

کال جالیہ علی دلہر عدرت فی صنوع عظم او تعاقرت اسعه _{کال عل} بعد ہ والأسر متداعيات والمسطرة كثال لأجروان سيمين مرهمين والميراد المو the same of the same

ومناهدة بدر و و على المنسى المادو و بريعت مامه المام و

3 ئارىپ دىيە.

www fiwaya ga - رهل من أمل ٢

نظر للأفق وقال

الو کا کا مسام می مانسان الدول و کار شیر الدول و کا کا مسام می مانسان الدول و کار شیر الدن الرب دست المداس الدر اليام ما هدت وف العاصفه المد المام الملوات الرائر في المنت مي الدماء المصرس لو كالواء مرو مده معمر : فقد همكو الدالكولو المشام الامام الامام الكلمام الله

www riwaya ga

لاعظرانها وارباهب

، کیب رفیقهٔ میسارهٔ فی الرحیه (، ح ساریال) او حام بعالم کات شبیحهٔ الگذاری

قسا عبر) بلكر في لأن الكره بالمال المراسوس سبها بالمه سبة بعث شمس المخلط الخارفة المالمال المحلط الخارفة المالمال المحلم المحلم

المحظر بها آن هذا الطائر دالو القنصية ، يمكن أن يوجن هذا المصير الله فدال بولد وابية

ا شد علی لعامر بکنه تمنص منه . فصر حت فی ر هایر دال) آن یسوع منه

الوار سيس له شكل معير وصرحة معيره والركت ال هناك ثلاثة و هير ۔ و منزع سیریط من عدب انتوع ا ا ا کن (هابر د ل) ثم یمسکه رح برقص فرخا ویرکل الدیدین

وهذا يورس الورس الأرض قريية هذا ال

. . .

www riwaya ga

14 - 14

الرامية المنه في مدوون الما الموادي المدارات المدود المدارات المد

المتحوسم بالقيماء

بطرابها فيعبظ وصرخ

د طبعا لا ا کو تو میوانس کی موقف مماثل حبیب به وصن نے بهند الانه رای هنو د امریک انجمر اما نحن فتعر هما یکیب این عمد نفانها ۱۵۰

وو صدو المشنى على لاكثر بن يكون هذاك جوع ولاطما على لاوريا هدك حدد برانة العكب إلى شعر بالعشل والت بيطل مليلة وغير ظلل إلها ليا أن يجريه والتبالجو عال وطفال فامر صعبيا

بعوج بصرب سطروهد سوعول المناك عابة كثبقة وبكنهده وال

www riwaya ga

بمشبهم واسجر العاصيا من بعد .

قاريهم يعلو ويهبط

, and in a graph of 2 LAO 2"

ـ ۽ هل ترون ؟.. ۽

3700

ها با محموعه من الاشعاص بعشول من عبد في صوء بعمر بحرجول من على لاشخار الينسول لاسمال و ودوم مسوءه ١٠٩ بمشون كالهم مصارون أيتربعون

WWW fiwaya ga

پیونظرت نجبرة لکن (عدر ادا ادامات ج الدیرات) انهایههم فقات فی جداسة

، فرفدگ شره فی نو قع منده راه من

به الرف فالداري إهداك رومس و كد تديير و الدسان لا بدهنس سمى الله المراو الدال المراو المراو الدال المراو الدال المراو المراو الدال المراو المراو

. . .

الراسي ، وبعد لينة طوينة مديعة . حرح صحاب يستكشفون

اس مر ، بنده تنطبه حظوظ بيصدم كثيفة

المراجع المعاول المالي الكريس ، وكالوا قد العادوا روية المعادوا وية المعادوا وية المعادوا وية المعادوا المعادو

ا پرتادوس یا سندی ا

المسب طبع هو المتراح الأنجسرانة بالثعة الباهانية مما يجعل بحيل إلى المام الما

برد رو سن ها همار کل شیء کی منم فنجو پر و فلایما مفاو لایس السحاد عامل رصاف خالا ، هما و فلف دشتی جد الله فسار معنی سمها ا الاحد دعر فا حاصار استخدام از ربیا کان رجانها مندین یا فی ایما این

ع بين در او در ما من در يكومبولث اي بها ماز الت تابعة لاتجلتر ا

و در ایا از استاد داده ما محرس قام و مساهدة طفوس طون ا این از ایادی از ایادی به قابیک مین عرب ایریف فیط والا به ایاد اختیار میاند ۱۰ در عام ۱۰

www.riwaya ga

وصف رفعه هر المسلام مي بردوس له برهم عن الماد مي مردوس اله برهم عن الماد مي مردوس اله برهم ووصو علم الماد مي مردو بهده برهم ووصو علم الماد مي ومن ها بمدت لك الماد مي المرد الماد الماد مي الماد

سدی مدید کمه عدر حدث دی حدد فرب کل بلاسه بدش . (هربردال ایما بقال حدیکل ی و حد من عطاله بحرف بحقه (عبد) اتبهت إلى هالف عبومي وطلبت رقمًا معيثًا

الإ داد صون (شريف) يتساءل ، فقالت له :

٥٠ (شريف) . أنا يقير . أنا في بريادوس .. ١

الم القر (عيد) ؟ . . ما هي بريادوس عدد ؟ . . ،

مار في الجغرافيا كالعادة . قالت في نفاد عبر ،

- العقرما (جامایکا) أو (کویا) بشکل ما ...

سدادست المنطقة ثم سمعت صوت مس أنثوى و سمعت (شريف) مسلم المناف ثم سمعت صوت مس أنثوى و سمعت (شريف) الله www.riwaya.ga

- اها ، إلها هي ال. ، ع

الميالا فك بصوت سيدرج :

١٠٠٠ الاعظ ألتى لم أميت بعد ١٠٠٠

و إلى اللاميقا .

" قن العالم عله أتكم متم .. أو ايتلعكم المحيط .. هذا خير معيد .. ا

ا مرانت تزوجت بسبب و فاتی ؟.. ؛

الميال الدبارعاك اكعد :

- الم النزعي . هذه تاوي ر. اثت لا تقهمين .. هذه تازك .. إنها ...

وضعت السماعة في عصبية ، وارتجةت من الغيظ ولعلها كالت تعلم ا ذرة حب له . هذا قصل من حياتها يجب أن يتنهى

وقلت (عبير) في المرفأ تراقب السلينة الحديثة القادمة للعيام العقيب المذه المرة ثن تكون العودة بالقارب العثهالك ..

هذا شعرت بيد مألوفة توضع على كتفها . نظرت في دهشة فرجت أن العرشد . . لقد انتهت المغامرة إذن . .

قال لها من وراء تظارته السوداء:

د حان الوقت .. لقد شاركت (هايردال) في رحلته المهمة عيرة الأطلقطي ورأيت قارة أطله ... ا .. ورأيت الكثير ... ،

- د هل هذه نهایة (هابردال) ۲. ، ه

www.riwaya.ga النسروقال

- ، من قال بندًا ؟ الرجل مشاغب وسوف تستمر الأفقار تطارد إلى أن يموت ... ،

بعد أعنوام سوف يبنى طوفًا اسعه (دجلة) .. كان يحاول إليان أن الأطواف ربطت بين بلاد ما بين التهرين وبالمستان . وقد أقت هذه الرحلة من العراق .. لكن في عام 1978 أوقف (هايردال) الرحا وأحرق الطوف بتفسه احتجاجًا على العروب في كل مكان بحيط بالم مر وألا شرح بعدًا في مذكرة قدمها لكورث فالدهايم أمين عام الأمم

م ون عاله عاقلة صاحبة + ولا شك أنه غير الكثير في عالمنا

* * *

اللمة القادمة تدور في مصر حيث تقايل (عبير) أدينًا ساخرًا جاء من عالا لمن عوالم أو كار وايلد ومارك توين . إنه محمد عليقى طبقا .

لتحميل للزيد من الروايات الخصرية الرائعة و الممتعة

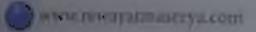
سرسد زوروا موقعنا www.riwaya.ga

www.riwaya.ga

گونتیکی

دع هذا الكتاب جانبا .. دع الواقع ودع همومك . ودع ضغوط العمل ، ومساكل الأسرة .. سوف نيحر عبر الأطلنطى في سفينة عجيبة هي أقرب للطوف . تحت إمرة نرويجي معامر استولت عليه فكرة واحدة حتى صار كأبطال الأساطير . كل هذا حقيقي .. هايردال .. رع .. كونتيكي .. أحيانًا يكون الواقع أكثر جموعًا وأمتع من فانتازيا .

باختیب القادم حددا تگلم عفیفت



facebook.com/rewayatmusreya

